



Écrans plats et vidéoprojecteurs - 2e éd: Principes, fonctionnement et maintenance

- **Author : Gérard Laurent**
- **Publisher : Dunod, 2014**
- **pages : 232 pages**
- **N° Class : 531/177**

Destiné aux professionnels et aux étudiants de l'audiovisuel, cet ouvrage présente les principes et les techniques essentiels à l'installation, l'exploitation et la maintenance des écrans LCD, OLED et plasma et des systèmes de vidéoprojection :

- caractéristiques des signaux vidéo et fondements de la télévision ;
- principes de réception numérique (TNT, DVB-T), caractéristiques des signaux vidéo SD, HD, UHD, 3D, critères de qualité de l'image ;
- principes physiques et technologiques des panneaux LCD, OLED et plasma, et des moteurs optiques des projecteurs ;
- solutions de traitement vidéo (sources audiovisuelles analogiques BD ou numériques HD) et de traitement audio ;
- caractéristiques des alimentations, sécurités, circuits de correction du facteur de puissance ;
- solutions d'aide à la maintenance, outils d'aide au diagnostic et analyses de pannes à partir de schémas électroniques.

Illustrée par de nombreux schémas synoptiques construits à partir des solutions du marché, cette 2e édition actualisée tient compte des évolutions du secteur, notamment l'essor du cinéma numérique et des solutions technologiques de haut niveau en termes de qualité de rendu des images.